مذكرة مقدمة ضمن متطلبات نيل شهادة ليسانس/ماستر تخصص """"" بعنوان:



إشراف الأستاذ: *****

إعداد الطالب: ••••

أعضاء لجنة المناقشة:

الصفة في البحث	الرتبة العلمية	لاسم و اللقب
رئيسا		
مشرفا و مقررا		
ممتحنا		

السنة الجامعية *20**20.

أولا- بخصوص مقدمة البحث:

تعد مقدمة البحث مدخلا لأي بحث علمي وبالرغم من أنها أول ما يقرأ إلا أنها أخر ما يكتبه البا عادة ذلك لأنها تعطي للقارئ فكرة شمولية عن موضوع البحث ومن ثم لا يكتمل بناؤها إلا بعد إتمامه.

ونكتب مقدمة البحث عادة في شكل فقرات متسلسلة، بجب أن تتضمن ما يأتى:

1- التعريف بموضوع البحث وأهميته:

ويقصد بالتعريف بموضوع البحث تحديد الإطار العام لموضوع البحث، ويجب على الباحث أن يه في بداية المقدمة التدرج من كتابة العموميات المرتبطة بموضوع البحث إلى الحديث عن الأمور الخا المرتبطة بموضوع البحث.

أما أهمية الموضوع فيقصد بها تعرض الباحث إلى الغرض من وراء بحثه وبعبارة أخرى النوائد الني يضيفها البحث من الناحية النظرية والعملية إلى المجتمع. والغرض منها إقناع القارئ بضرورة إجراء البحث. وعليه فإنه يجب أن تكون المبررات صادفة ومقنعة وأن تكون صياغتها واضحة وعباراتها دفيقة.

2- دوافع اختيار الموضوع:

يقصد بدوافع اختيار الموضوع التعرض للأسباب التي دفعت بالباحث إلى اختبار هذا الموضوع دون غيره وهي في الغالب تقسم إلى دوافع شخصية وأخرى موضوعية.

3- الإشكالية:

تعتبر عملية تحديد اشكالية البحث من أهم خطوات البحث العلمي لأنها تتعلق بما يثيره الباحث من مسائل تستدعي البحث فيها لإيجاد حل لها، ويجب أن تكون ملمة بكل الموضوع. ويفضل وضع اشكالية واحدة أساسية وشاملة لكل الموضوع، ويجوز له تجزئتها لإشكالات فرعية.

تؤخذ بعين الاعتبار النقاط التالية عند صباغة الإشكالية:

- الوضوح أي أن تصاغ بألفاظ بسيطة وعبارات سهلة.
 - الاختصار،
 - أن تكون معقولة أي يمكن الإجابة عنها.
 - أن يكون لها علاقة بالموضوع.

4- المنبح المتبع:

يجب على الباحث تحديد المنهج الأنسب الذي سوف بنبعه في بحثه سواء كان المنهج التحليلي أو الوصفي أو الاستقرائي أو التاريخي أو المقارن حسب ما تقتضيه طبيعة البحث، ولا يكفي هذا الإشارة للمنهج الذي سلكه الباحث في بحثه فقط بل يقع على عائقه تبرير اختياره له. (بنصح الطالب بمراجعة منامج البحث العلمي ومعرفة المنهج أو المنامج الأصلح للدراسة)

5- أمداف الدراسة:

عند تحديد الباحث أهداف البحث فإنه يجب أن يجيب على سؤال يوجهه لنفسه وهو لماذا يجري هذا البحث؟ وما هو الهدف الذي يسعى للوصول إليه من خلال إجراء عملية البحث سواء كان هدف على أو عملي؟ وبالتالي تختلف الأهداف عن الأهمية من أن الهدف من البحث موجه للباحث نفسه والغوائد التي

يجنبا شخصياً من إجراء البحث، أما أهمية البحث فإنها عبارة عن الفوائد التي يجنبها الأخرون من إجراء البحث.

6- الدراسات السابقة:

يقصد بذلك أن يشير الباحث إلى الدراسات السابقة التي تناولت موضوعه ولا يجوز الإشارة للعراجع العامة والاكتفاء فقط ب

- الأطروحات.
- المذكرات الجامعية. (وينصح الباحث في هذه الحالة عدم استعمال مذكرة تخرج تقل عن درجة ومستوى العمل العلمي المقدم.)
 - المقالات المنشورة في المجلات المحكمة الورقبة والالكترونية.
 - المداخلات في الملتقبات الدولية والوطنية بشرط أن يكون لها سند ورقي.
 - المداخلات في الأيام الدراسية بشرط أن يكون لها سند ورقي.

7- صعوبات البحث (إن وجدت):

يجب على الباحث أن يدرج الصعوبات الخاصة بالبحث في حد ذاته والتي اعترضته أثناء إنجازه لا المنحصية مثل: نقص المراجع، نقص الأحكام القضائية التي تناولت الموضوع، تشعب النصوص النانونية التي تحكمه.... إلخ.

8- التصريع بالخطة:

برتبط وضع الخطة بالإشكالية التي يطرحها الباحث لأنها تنبئق عنها وتعد بمنابة أجوبة أولهة عن النساؤلات المطروحة ضمنها. ومن ثم يجب أن تشتمل الخطة على التقسيمات المختلفة للموضوع والتي يجب أن توضع بدقة وإحكام تماشيا وطبيعة الموضوع محل البحث والمنهج المتبع لمعالجته، ويجب أن تقتصر على المحاور الرئيسة دون الجزئية مع تبرير التقسيم.

يرجى التقيد بعنوان البحث عند تفصيل كل عنصر وخلية من المقدمة.

<u>ملاحظة:</u>

"ينرك للباحث حربة في إعطاء عناوين لمندمة بعنه... أهمية الموضوع ... دوافع الاختبار ــ الإشكالية ... المنبح المتبع ... أو أن يعدها في شكل فقرات دون عناوين. وفي هذه الحالة تعين عليه استخدام الخط الغامق وكمثال عن ذلك: ومن هنا تبرز أهمية دراسة موضوع...... ومادفعنا إلى إختبار هذا الموضوع.

- وجوب الترقيم للمقدمة، ويمنع الإشارة للمقدمة بالأحرف فهي جزء أسامي من المذكرة ولا يندي " فصلها عن معتوى وأجزاء البحث. وتبعا لذلك ترقم أول صفحة في المقدمة "هي أول الترقيم".

ثانيا - بخصوص الخاتمة:

تتمثل عناصر الخاتمة في:

- تقديم ملخص مركز جدا يتضمن معتوى الدراسة.
- وجوب إدراج النتائج التي توصل إلها الباحث من خلال المذكرة.
- تذكر التوصيات في الخاتمة بالنسبة لطلبة الماسترولا يلزم بذلك طلبة السنة الثالثة وبجب أن
 تكون هذه التوصيات ثمرة جهد الطالب ، وبالتالي فعليه الابتعاد عن مسألة اقتباسها من مجهود الغير.

ويفضل أن تكون الخاتمة:

- معنونة،
- مرقمة،
- مرتبطة بالإجابة على الإشكالية.

ثالثا: قواعد الاقتباس والتعدش في مذكرات الماستر واللسانس:

أولا: كيفية الإقتباس:

الاقتباس نوعين :

1/ اقتباس حرفي "مباشر": وفيه يقتبس الطالب حرفها من النص الأصلي كما هو مدون ، وهنا يشير الطالب بقوسين لتمييز النص الأصلي المقتبس عن كلام الطالب (...)

2/ اقتباس المعنى "غير مباشر": والذي يحاول الطالب التصرف في كلام صاحب النص الأصلي مع وضع هامش لتبيان مصدر هذا الكلام و المعلومات.

ملاحظة : يجب على الطالب عدم الإسراف من الإقتباس الحرفي إلا للضرورة في حدود اربعة اسطر في الصفحة الواحدة، أذا تجاوز هذا العدد يتم وضع العوازل.

ثانيا: كيفية التيميش:

بتم تنبيت المصادر والمراجع في التميش كالاني:

أولا: النصوص الرسمية:

- التأسيسية.
- المعاهدات والاتفاقبات الدولية.
 - النشرىعية
 - التنظيمية

وهي: الدسانير، المعاهدات والاتفاقبات الدولية، القوانين العضوبة، القوانين، الأوامر، المراسيم الرئاسية ، المراسيم التنفيذية ، القرارات الوزارية ، المراسيم التشريعية الخاصة بالفترات الانتقالية التعليمات، المناشير، والأنظمة الداخلية لغرفتي البرلمان سواء الجزائرية أو الأجنبية .

1- إذا استعمل النص القانوني الأول مرة يهمش كالاتي:

. ذكر رقم المادة أو المواد، تحديد نوع النص مع ذكر ببانات النص كاملة من الرقم والتاريخ والموضوع، الجريدة الرسعية رقما وتاريخا، رقم الصفحة.

2- في حالة تكرار النص مرة أخرى نكتب عبارة:

أنظر المادة أو المواد: ذكر وتحديد نوع النص ورقعه، السابق ذكره.

ثانيا: المؤلفات:

1/ اذا ذكر المرجع الأول مرة:

نذكر اسم و لقب الكاتب كما ورد، ثم عنوان الكتاب كما ورد ، ثم الطبعة ، ثم اسم الناشر ، بلد النشر ، سنة النشر ، ص .

وإذا كان المرجع من دون طبعة . تكتب (د ط).

و إذا كان من دون دار نشر (نكتب د د ن)

وإذا لم يعرف تاريخ النشرنكنب (د ت ن)

وإذا لم يعرف بلد النشر نكتب (دبن)

الاختسارات بجب توضيحها في قائمة المختصرات.

2/اذا ذكر المرجع مرات اخرى نميزيين حالتين

ا/إذا ذكر في نفس الصفحة: وليس هناك مرجع أخروسيط فتكتب نفس المرجع و الصفحة فقط.

أما إذا كان هناك مرجع وسيط فلكتب اسم المؤلف، المرجع السابق و الصفحة فقط.

١٠ أما إذا ذكر المرجع في صفحات أخرى فنكتب اسم الكاتب ، وعبارة المرجع السابق ،

3/ إذا كان للمرجع مؤلفين اثنين أو ثلاثة: فنكنب أسماء المؤلفين كما وردت.

أما إذا تعدد المؤلفون فتكتب الاسم الأول وعبارة: وأخرون .../أو ومن معه.

4/إذا كان للكاتب عدة مؤلفات تم استخدامها، فلابد من تمبيزها وذلك بكتابة عنوان المرجع بعد اسم الكاتب حتى لا يختلط على القارئ ثم ذكر عبارة المرجع السابة....

العنوان يكون بين قوسين لتمييزه ،

5/ المرجع المترجم: نكتب اسم الكاتب، عنوان المرجع، وعبارة ترجعة: نكتب اسم المترجم، وباقي البيانات دون تغيير.

6/ المرجع المتكون من جزئين أو أكثر: هنا نبين رقم الجزء بعد عنوان المرجع

ثم العنوان الفرعي للجزء ثم باقي البيانات دون تغبير.

تفس العملية بالنسبة للمجلدات، وذلك بذكر المجلد...

3/ المقالات العلمية

اسم الكاتب، عنوان المقال بين قوسين أو مزدوجتين وتعتها سطر، عنوان المجلة التي نشر فها، العدد، تاريخ صدور المجلة.، ص.

ويسري علما ما يسري على المؤلفات في حالة التعدد أو التكرار من إستعمالها أو للكانب أكتر من مقال أو مرجع .

غيراننا نكتب المقال السابق أو المقال نفسه.

4/ المداخلات:

أ- إذا كانت المداخلة منشورة فتهمش كما يهمش المقال.

مع ذكر عنوان الملتقى أو الندوة أو المؤتمر، تاريخ ومكان العقاده.

الأطروحات والمذكرات الجامعية:

اسم الباحث، عنوان الأطروحة أو المذكرة تحت خط، ثم نكتب درجة الأطروجة أو المذكرة، المكان، المنابخ، الصفحة. (الماجستير أو الدكتوراه)

الأحكام القضائية:

ماننسمة المرَّحكام والقرارات القضائية قد يكون (حكم أو قرار قضائي أو قرار للمجلس الدستوري، أو حكم تعكيمي أو...)

في هذه الحالة نكتب عبارة أنظر، ثم القرار أو الحكم، الجهة التي صدر عبا ثم رقعه ، ثم تاريخ صدوره ، ثم رقم القصية ثم الملف ، ثم بيانات المصدر الذي نشرت فيه هذه الأحكام أو القرارات ، ثم الصفحة . إما غير المنشورة فلابد من الإشارة إلى المرجع الذي أخذت عنه أو إلحاقها في قائمة الملاحق.

التقارير:

نعتمدعلى التقارير الرسمية فقط ونكتب

عنوان التقرير، رقعه ، الجهة التي صدر عبا التقرير، تاريخ صدوره ،الصفحة .

بالنسبة للمراجع باللغة الأجنبية:

ci: Op تكتب بنفس الكيفية إلا أن عبارة المرجع السابق ، تستبدل بعبارة :

المرجع نفسه تقابلها عبارة أمرجع نفسه تقابلها عبارة

مثنسة للعقالات :المقال السابق ذكره ما Article.cité

بالنسبة للعذكرات" المذكرة السابق ذكرها تستبدل بعبارة

Cité Thèse / Mémoire .

مع ملاحظة : أن بداية الاسم تكتب بحرف كبير

من الانترنت:

انتي، الإضافي في طريقة التهميش من الانترنت هو كتابة نوع المرجع سواء كتاب، أو مقال ، أو مداخلة أو رسالة جامعية أو قرار ...

ثم بعد كل ذلك نكتب: العنوان الإلكتروني، وتاريخ الدخول .

ملاحظة : يجب فقط الاعتماد على المواقع الرسمية .

هناك ما يسمى بالتمعيش من الباطن و هو أخذ معلومات عن كتاب من مرجع آخر، وهو ما لا يجوز من
 حيث الأصل . كفاعدة عامة إلا للضرورة القصوى .

كما يمكن استخدام الهامش لنعض الشروح والتعاليق.

أولا: ترتبب مكونات المحث: يتم ترتيب مكونات البحث كانذل:

١-واجهة البحث، في الغلاف الخارس للمذكرة بحثوي المعلومات الموضحة في النموذج المرفق.

لأحسده بيضاء فارغة

لأمسورة عن واحية البحث

يسوزقة بيضاء يكتب عليا عبارة

"الكلية لا تتحمل أي منساولية على ما يرد في هذه المذكرة من أراء"

5-أبنت قرأسة بهجد أن تشكل و تكتب السورة و رقع الإباث، ، أو حديث شرب مع التخريع، أو مقولة مأتورة، و مقولة مأتورة، و ي جديع الحالات بحد أن تكوم متواطقة مع موضوع المذكرة.

ة الشكر و العرفان؛ لا يتحاوز صفعة واحدة حتى والو تعدد أصحاب المحث.

٢-١ (هناه: لا يتعاوز مسلعة واحدة حتى و لو تعدد أصحاب البحث.

8-فائمة المختصرات: حروج ورج ج وقدم، فيام إو...

وصفعة فاصلة بكتب عليا مشدمة

11-مضمون المقدمة لطفا أنطر المعلومات المتعلقة بالمقدمة

11 حصفحة فاصلة بكتب عليها : الفصل الأول: عنوان القصل الأول . ثم عناوين المباحث بالترتيب

12-متدمة الفصل الأول: و تحرر دون عنوان.

13-المنعث الأول: تقديم المبحث الأول-المطالب متسلسلة بفروعها: مع ملاحظة أن كل مبعث بندأ في صفحة حديدة.

أشحث الشاني تقديم المنحث الشاني المطالب متسلسلة سروعها: مع ملاحظة أن كل منحث بسدا في منعجة جذيدة من و هكذا

15-خلاصة الفصل الأول.

16-صفحة فاصلة يكتب علما الفصل الثاني:عنوان الفصل الثاني ، ثم عناوين الماحث بالترتيب

17-مقدمة الفصل الثاني: و تحرر دون عنوان

18-مبعث الأول: تقديم المبعث الأول-المطالب متسنسلة بفروعها، مع ملاحظة أن كل مبعث بسراً في صفحة حديدة. جديدة.

19- المنحث الثاني تقديم المنحث الثاني المطالب متسلسلة بفروعها: مع ملاحظة أن كل منحث بنذاً في صفحة حديدة و هكذا

20-خلاصة الفصل الثاني.

21 صفحة فاصلة بكنب علية الخاتمة.

22 مصمون العاتمة: تحرر دون عنوان.

23-مععدة فاصلة تكتب عليها بالملاحق، ثم تذكر عناوين كل ملحق،

24-الشعق الأول.

25-المنعق الثالي-ومكذا.

25- شعة فأصلة تكتب علية قائمة المصادرو المراجع

- 27-فاتعة المصادرو المراجع.
- 28-صفحة فاصلة تكتب علها :خلاصة الموضوع.
 - 29 خلاصة الموضوع
 - 30-صفحة فأصلة بكتب عليا: القيرس.
- أ 3- تحرير المهرس؛ ويستحسن أن يكون ذلك إما بطريقة أوتوماتيكية ، أو بطريقة يدوية بعد الانتهاء من طباعة الموسوع / حتى لا يقع الطالب في الخطاء.

ثانيا: بالنسبة لتوازن المذكرة:

أ-بستحسن أن يكون التقسيم ثنائيا، ويفضل مراعاة الثنائية في جل الجزئيات قدر الإمكان.

2-الأبد أن يكون عدد الصفحات متوازنا بين الفصول، و متوازنا بين المباحث، و متوازنا بين المعادث، و متوازنا بين المطالب -قدر الإمكان-.

3-يجب أن لا تحتوي عناوين الخطة ما يعبر عن مجمل عنوان البحث.

4-يجب أن يتفادى الطالب العناوين المركبة.

كميجب مراعاة التوازن في توزيع كم المعلومات بين وحدات المذكرة.

ثالثا: بالنسبة للشكليات العامة لمظب المذكرة:

1-لا يتجاوز عدد صفحات المذكرة على 80 صفحة بالنسبة للماستر، و 50 صفحة بالنسبة لليسانس. يبدأ احتساما من المقدمة إلى نهاية الخاتمة ، مع الأخذ بعين الاعتبار أن الصفحات القاصلة لا تحتسب و لا ترقم. 2-لا تؤمر الصفحات، و يمكن للطالب وضع رؤوس الصفحات على أن لا يضمها العناوين الفرعية، و يكتفي مذكر عنوان الفصل فقط، و هي غير إجبارية.

3-يستحسن وضع ترقيم الصفحات في وسط أسفل الصفحة.

4-صَوْرِوة مراعاة المسافات التالي في إعداد الصفحة:

- 03 سم من البعين
- * 2.5 سم من اليسار، ونفس المسافة من الأعلى ومن الأسفل
- "المسافة الفاصلة بين السطور: 01 سم . مع ترك سطر فارغ قبل عناوين المطالب و الفروع.
 - 5-ضرورة مراعاة الأحجام الثالبة في الخط:
 - "نوع الخط للمان باللغة العربية: Simplified Arabic حجم 16.
 - "نوع الحط للتميش باللغة العربية:Simplified Arabic حجم 12.
 - "موع الحمل للمثن باللغة الأجنبية: Times New Roman حجم 14.
 - "توع الخط للتهميش باللغة الأجنبية:Times New Roman حجم 10:
 - 5 العناوين تكتب بالخط العريض ، وفي الصفحات الفاصلة بعجم كبير،
 - 7-تسرورة أن تكون الكتابة متوازلة: justifier مسافة في بداية كل فقرة حديدة.

رابعا: قائمة المصادر والمراجع

هي عملية تجميع النصوص والمراجع المستعان ما في الاقتباس والمذكورة في التهميش دون اختصار وبفصل تنسبها إلى -أولا قائمة المصادر:إن وجدت جميع المصادر ترتب على النحو التالي بيانه:

1- القرآن : بأتى في أعلى مراتب المصادر على الإملاق.

2- السلة : متمثلة في جميع ما يلسب للرسول صلى عليه وسلم من قول أو فعل أو تقرير بشرط ذكر كتاب من كتب الأحاديث بجميع بهاناته وفقا للمتطلب سابقا

3-اللشريع الأسامي: بجميع تعديلاته مع مراعاة السياق الزمني وجميع البيانات التي سبق التنويه إليه عند التهميش

4-اللشريع العادي: بجميع أنواعه مع مراعاة السياق الزمني تترك الحرية للمشرف والطالب في ترتبها وفقا لما هو متعارف عليه.

5-اللشريع التنظيمي: بجميع درجانه مع مراعاة السياق الزمني،

إذا تم إدراج نصوص دولية يطلب من الباحث مراجعة المشرف بشأن ترتيبها تنعا للأحكام المقررة في الدستور ساري المفعول.

ثانيا قائمة المراجع : تقسم بدورها إلى العديد من التقسيمات لكن قد تقسم حسب اللغة: • أ لَا سَرَى ...
1- قائمة المراجع باللغة العربية

2- قائمة المراجع باللغة الأجنبية (فرنسية، انجليزية...

وسنقتصرعلى المتعلقة باللغة العربية وعلى الطالب القياس عليها

1- قائمة المراجع باللغة العربية :تقسم حسب نوعية المرجع إل:

١- الكتب:

"ترتب ترتيبا هجائيا وفقا لاسم المؤلف وفي حالة التشابه لابد من الانتقال إلى اللقب أو النسب (الاسم الثلاثي)

•وإن وجد للمؤلف الواحد العديد من الكتب ذكرت تباعا وفقا النسق الزمني مع إمكانية عدم تكرار الاسم واللقب والاكتفاء بخط عريض

"مع ملاحظة ضرورة كتابة جميع البيانات وفي حالة عدم وجود بيان وجب الإشارة إلى ذلك بعبارة "دون طبعة"

ب- الأطروحات والمذكرات : هنا لابد على الطالب ترتبها ترتيبا تدرجيا من الأعلى شهادة إلى أدناها .

ب1 أطروحات الدكتوراه هذا لابد على الطالب ترتيبا ترتيبا مجانبا.

م 2 رسائل ومذكرات الماجستير :نفس الترتيب

ج-المقالات: لابد من ذكر المقالات المنشورة في مجالات محكمة ووفقا للترتيب الهجائي لأسماه.

"بمكن للطالب أيضا اعتماد تعليقات على قرارات للهيئات القضاء أو مداخلات ملتقيات بشرط وجود سند الرجوع إليا كما بمكنه الأخذ من المعاجم والمواقع الالكترونية الرسمية والجرائد مع احترام ببانات كل سند.

رع : الراح :

أملا يحور أن تتكون المزحق نصوصا قانونية عهد كنت درحتها أو محميا

تاره كانت شرحق قرارات ردارية أو أحكاه قصائية أو يعم أن لا يطير أي اسم أو للنب أو صية أو حده بسر عن أسم وأصفه ، بصورة و صعة

قسيمكن أن تكون المزحق احتياما من إنجار الطالب. كان تكون جداول أو مقاربات لا السندي ورودها في منز المذكرة

محبعكن أن تكون الملاحق نشائع السراسات الحرى ، و في هذه الحالة بحد أن تكون السراسات دفيقة والمعتمدة م كما هو التحال في حد ول التنصيف السولية سنلا

رَّ فِي جِمِيعِ الْحَالَاتُ لَا يَجِبُ أَنْ يَكُونَ حَجِهِ النَّحِقِ كَيْرِا ، فَلَا يَتَحَاوِرْ 10 صفحات كحد أقصى

خامسا: قسو المعتونات:

یکون دفتک نشار بعدوی کی مکورت شعب الاساسیة نشایا، فصول السامندان و فروع فشا مینان کارگرای کی ایران از ایران از ایران کارگرای کارگرای کارگرای کارگرای کارگرای کارگرای کارگرای کارگرای کارگرا

مازمة تاء عامة من أحاء النسباء الحناظ على حسن سع عملية الاساع:

أميعت استغدام التجليد بالنسبة لذكرات الماستر

2 يقدم بعث التسترفي ثلاث نسخ ورقبة مرفشة بالإذن بالطبع المنصلي من طرف المشرف • 03 لسخ تكترونية بصيفة أنام حق يسبل الاحتفاظ جا والشرف

ومتعدد الإدارة باقي التفاصيل